

SVETVINČENAT Španjolski plesači uz 'Bolero' otvorili festival plesa i neverbalnog kazališta u Istri

YouTube

SVETVINČENAT - Tradicionalni 19. festival plesa i neverbalnog kazališta, koji je za ovogodišnje izdanje u Svetvinčentu doveo mnoge istaknute plesne umjetnike iz Španjolske, Slovenije i Belgije, svečano je u četvrtak navečer otvoren na glavnom trgu toga istarskog gradića nakon čega su španjolski plesni umjetnici u koreografiji **Jesúsa Rubija Game** nastupili uz Ravelov "Bolero".

Nakon te ljubavne priče u formi plesnog dueta, publika se preselila u obližnji Kaštel Grimani gdje je nastupio španjolski umjetnik **Pere Faura**, jedan od predvodnika ovogodišnjega festivalskog programa sa svojom solo izvedbom predstave "No dance, no paradise" koja na duhovit način daje samokritiku i kritiku plesnog svijeta i njegovih referenci.

U petak će zahvaljujući slovenskom koreografu **Iztoku Kovaču**, na Kaštelu nastupiti ansambl slovenskog EnKnapa s predstavom "Dark Union" u koreografiji slavnog **Josepha Nadja**, dok će se nadrealnom plesnom bajkom "Cartoon" koja će, kako su najavili organizatori, izmamiti osmijeh na lica svih posjetitelja, u subotu predstaviti **Anton Lachky**, pokazujući kroz igru četiri plesača obitelj "u kojoj svako dijete zna svoje mjesto ili ga ne želi znati".

Uz te predstave u glavnom festivalskom programu, koji pokazuje različitost, autentičnost i svu raskoš suvremenih plesnih izraza, nastupit će i **Matija Ferlin** sa "Staging a Play: Tartuffe".

Osnovan 2000. godine u organizaciji Zagrebačkog plesnog ansambla, Festival je dosad ugostio više od 150 domaćih i inozemnih plesnih i kazališnih trupa s oko 200 radova, ostvario kvalitetnu suradnju s lokalnom zajednicom te inicirao otvaranje turističke zajednice općine Svetvinčenat i Kulturnog centra Svetvinčenat u čije prostore implementira programe Mediteranskog plesnog centra.