



FESTIVAL PLESA I NEVERBALNOG KAZALIŠTA
 U SVETVINCENTU OD 19. DO 22. SRPNJA

Od solo forme do velikih ansambl predstava

Ovogodišnje izdanje Festivala **plesa i neverbalnog kazališta** u Svetvincentu na programu je od 19. do 22. srpnja. Svetvinčenat će ugostiti brojne poznate umjetnike, a iz glavnog programa na sceni Kaštela Grimani valja izdvojiti goste iz Španjolske, Slovenije i Belgije.

Prve večeri scenu će otvoriti Pere Faura solo izvedbom predstave "No dance, no paradise". Poigravajući se elementima pop kulture, Faura gradi plesni kolaž sastavljen od četiri kanonske koreografije (Gene Kelly u filmu "Pjevajmo na kiši", John Travolta u "Groznici subotnje večeri", ruska balerina Maja Pliseckaja u prizoru umiruće labudice i Anne Terese de Keersmaecker iz predstave "Rosas danst Rosas") kao i od dijela svoje vlastite plesne povijesti.

Pere Faura diplomirao je na Školi za novi plesni razvoj u Amsterdamu. Već svojom diplomskom predstavom osvojio je nagradu ITS festivala i obišao Nizozemsku.

Već iduće večeri, 20. srpnja, zahvaljujući Iztku Kovaču na scenu u Ka-

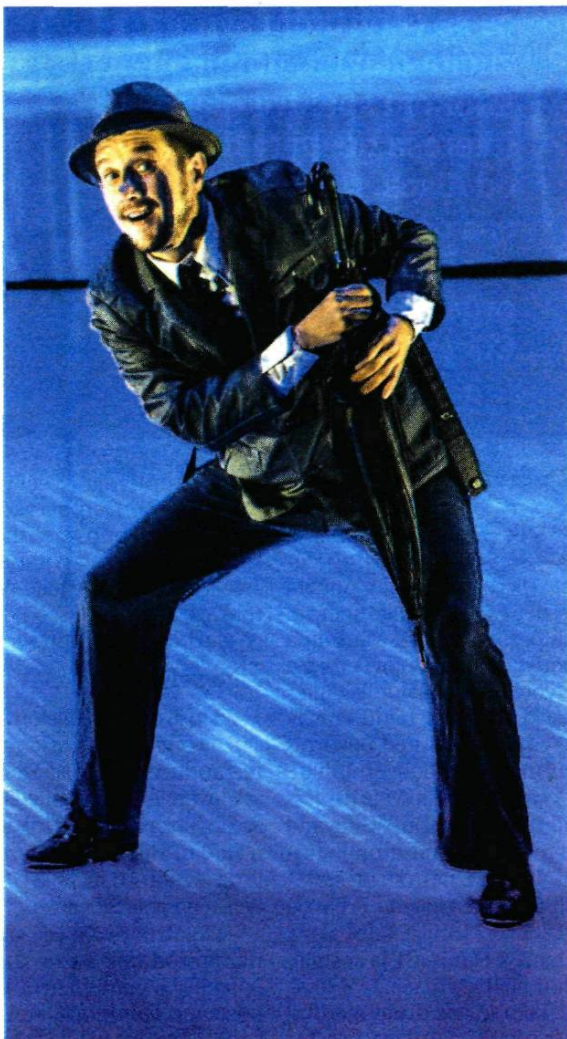
štelu nastupit će ansambl slovenskog EnKnapa i izvesti "Dark Union" čiju koreografiju potpisuje čuveni Joseph Nadj. Evocirajući jedno mračno vrijeme puno emocija, ova predstava postavlja pitanja o prolaznosti i nestalnosti života te uspoređuje dva odnosa: između muškarca i žene, i onaj između života i smrti.

Josef Nadj u svojoj dugoj i bogatoj karijeri neumorno je stvarao zahtjevne i strastvene koreografije u kojima se smjenjuju ozbiljnost i suosjećanje, nedokučivost i humor.

Nadrealnom plesnom bajkom "Cartoon", 21. srpnja predstavlja se Anton Lachky. Autor kroz igru četiri plesaća pokazuje obitelj u kojoj svako dijete zna svoje mjesto ili ga ne želi znati.

Nabrojane predstave uz već poznatog Matiju Ferlina i njegov "Staging a Play: Tartuffe" čine ovogodišnji glavni festivalski program koji prikazuje različitost, autentičnost i svu raskoš suvremenih plesnih izraza, bilo da je riječ o solo formi ili velikim ansambl predstavama.

V. BEGIĆ



"No dance no paradise"